



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento di Studi Umanistici

## **LABORATORIO DEA**

**Lunedì 19 settembre 2016**  
**ore 14.30-16.30**

Palazzo Marcorà Malcanton, II piano, Sala grande

## **MARIA TURCHETTO**

(Università Ca' Foscari, Venezia),

terrà una conferenza su:

## **LA MARCIA DEL PROGRESSO**

### **Abstract**

Nel 1965 Rudolph Franz Zallinger realizzò una serie di 15 figure per illustrare la sezione "The road to Homo Sapiens" del volume divulgativo *Early Human* pubblicato su commissione della rivista *Time*. Le quindici figure rappresentavano una serie lineare (non tuttavia "in salita", nel senso che alcuni degli ominidi intermedi erano più bassi del precedente e del seguente). Una successiva semplificazione (dovuta probabilmente al fatto che l'illustrazione era contenuta in un foglio ripiegato tre volte) ridusse a sei le figure e diventò un simbolo straordinariamente diffuso e tanto famoso quanto scorretto.

L'immagine è tutt'ora impiegata in un'iconografia talvolta ironica ma anche nelle pagine di divulgazione scientifica dei media, nei libri di testo e addirittura nel francobollo celebrativo del bicentenario di Darwin dalle Poste Italiane.

La lezione si propone di commentare la diffusione e soprattutto la permanenza di questo simbolo e di mostrare gli errori che esso contiene alla luce della paleoantropologia contemporanea.

### **Nota biografica**

Maria Turchetto, già ricercatrice presso l'Università Ca' Foscari di Venezia, ha insegnato Storia del pensiero economico, Economia del welfare e politiche sociali, Epistemologia delle scienze sociali; presidente dell'Associazione culturale "Louis Althusser", dirige le collane "Althusseriana" e "Epistemologia" presso la casa editrice Mimesis; da dodici anni organizza i Darwin Day che si tengono presso la Scuola Normale Superiore di Pisa.

